

## La Fotografia

Aquesta és la meva afició. És una de les moltes aficions que tinc però és la que visc amb més intensitat. Tots heu vist de quina manera ho visc, i quin ens son els resultats.

Començaré l'exposició explicant-vos la història de la fotografia.

### Història

En primer lloc cal parlar de la Càmera Obscura aquest es un descobriment senzill, que es troba per primer cop en un treball l'any **1521**, de la mà d'un deixeble de Leonardo da Vinci.

Cal esperar però més de 250 anys perquè es pugui pensar en la fotografia, el **1777** ja es coneixia perfectament el funcionament de la càmera obscura, que ja tenia un ús, faltava però la tecnologia que permetés fixar les imatges en algun suport. Faltava que els químics es possessin a treballar. El clorur de plata i el material fotosensible.

L'any **1816** s'obté la primera "fotografia" tot i que la més antiga que es conserva és del 1824.

**1888** Kodak crea la primera càmera amb rodet de pel·lícula (100 fotos). El **1925** neix la primera càmera amb rodet de 36 fotos: Leica. És la mare de totes les càmeres de rodet, el sistema de rodet, revelat etc...

El **1936** apareix el primer rodet de color. Aquest rodet es podia posar en totes les càmeres. Existeixen dos sistemes que son els que encara perduren avui en dia.

### La fotografia Documental

Ara us explicaré quin ha estat l'ús que s'ha fet d'aquesta tècnica que permet fixar imatges sobre un paper.

El primer ús que se'n va fer, va ser purament documental. En primer lloc la demanda va ser de retrats, doncs no feia necessari que el model estigués hores immòbil perquè l'artista el pintés.

Simultàneament i de manera molt ràpida es va convertir en una font documental, per a il·lustrar articles, i fets de gran rellevància: Neix el **Fotoperiodisme**. La fotografia ha estat cabdal per fets com les guerres mundials. En aquest aspecte el camp de proves del fotoperiodisme de guerra va ser la **Guerra civil espanyola**.

---

## **Emocions i Sentiments**

La fotografia està considerada com un art, tot i que existeix certa controvèrsia en aquest fet. El que m'atrau de la fotografia és la seva capacitat de transmetre emocions i sentiments.

A vegades no son agradables.

Pero és inevitable somriure, riure, o emocionar-se davant de certes imatges.

---